

Администрация города Смоленска  
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 7» города Смоленска

**Доклад  
на педагогическом совете**

*«Развитие сенсорных способностей  
посредством дидактической игры»*



Учитель – дефектолог:  
Степанова О.Н.

Смоленска 2019

***Существует пять сенсорных систем, с помощью которых человек познает мир:***

***зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.***

Что же такое сенсорика?

**Сенсорика** - это развитие восприятий, представлений об объектах, явлениях и предметах окружающего мира.

**Сенсорное воспитание** - это система педагогических воздействий, направленных на формирование способов чувственного познания и совершенствование ощущений и восприятий.

**Развитие сенсорики** происходит путем узнавания величины, формы, запаха, цвета предмета. Чтобы в полной мере понять, что тот или иной объект собой представляет, ребенку нужно прикоснуться к нему или попробовать на вкус.

Дошкольный возраст является наиболее благоприятным для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. От того, насколько точно дети научатся воспринимать предметы и оперировать полученными знаниями, зависит процесс обучения в будущем.

Ребёнок получает знания об окружающем мире через зрение, которое является одним из основных источников получения информации и имеет огромное познавательное значение для развития, помогает увереннее входить в мир реальных вещей и отношений.

Особенно это важно для детей с нарушением зрения, что определяет актуальность темы.

Развитие сенсорики происходит путем узнавания величины, формы, запаха, цвета предмета. Чтобы в полной мере понять, что тот или иной объект собой представляет, ребенку нужно прикоснуться к нему или попробовать на вкус.

Дошкольный возраст является наиболее благоприятным для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. *От того, насколько точно дети научатся воспринимать предметы и оперировать полученными знаниями, зависит процесс обучения в будущем.*

Ребёнок получает знания об окружающем мире через зрение, которое является одним из основных источников получения

информации и имеет огромное познавательное значение для развития, помогает увереннее входить в мир реальных вещей и отношений.

Особенно это важно для детей с нарушением зрения, что определяет актуальность темы.

Применяемые мною дидактические игры выполняют следующие функции:

- **Игры с предметами** способствуют формированию предметных представлений и действий с предметами, дети учатся анализировать характерные признаки, свойства предметов и явлений.
- **Настольно-печатные** игры учат детей чтению иллюстративного материала, осмыслению изображённого к ним словесного описания.
- **Словесные дидактические игры** в обучении детей с нарушением зрения закрепляют детские представления, опираясь на сохранный анализатор (*слух*), способствуют возможности уточнения, конкретизации образов предметов и развития описательной речи.

При проведении дидактических игр и упражнений применяю как общедидактические методы и приёмы: объяснение, показ, практическое выполнение, образец, игровые приёмы и др., так и специальные методы и приёмы: приём сопряжённых действий, обводка по трафарету, обводка через кальку, прием наложения цветного изображения на силуэтное и контурное, соединение целого изображения из геометрических фигур и др.

Такие специальные методы и приёмы содержат в себе не только общеобразовательные обучающие задачи, но и лечебно-восстановительные, которые стимулируют зрительные функции глаза.

Коррекционно — педагогическую работу по формированию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения провожу по следующим направлениям:

- развитие восприятия цвета
- развитие восприятия формы
- развитие восприятия величины
- развитие восприятия пространственного расположения предметов.

Широко применяю основные виды дидактических игр и упражнений для развития зрительного восприятия, т.е. игры, формирующие умения различать: цвет, форму, величину,

пространственное положение объектов на основе применения сенсорных эталонов.

**Дидактические игры и упражнения на закрепления понятия цвета:** «Назови, что красное, синее, зеленое», «Разноцветные странички», «Составь узор по образцу», «Что изменилось», «Найди каждому свой цвет», «Составь по контурному, силуэтному изображению цветное изображение», «Найди нужный цвет», «Разложи по оттенкам», «Цвета радуги», «Сплети коврик из цветных полосок», «Какие цвета использованы?»

**Игры на закрепления понятия формы:**

«Найти предмет указанной формы», «Из каких фигур состоит машина?», «Найди предмет такой же формы», «Какая фигура лишняя?» «Составь целое из частей» «Определи форму предмета» «Зрительный диктант», «Найди геометрическую фигуру, соответствующую геометрической форме»

**Дидактические игры и упражнения на закрепление понятия величины:** «Сравни предметы по высоте», «Палочки в ряд», «Самая длинная, самая короткая», «Матрешки», «Пирамидки», «Расставь по порядку», «Дальше - ближе», «Разложи по размеру», «Разложи объекты по убывающей длине, ширине, высоте», «Сравни, что выше, больше, толще, меньше» «Тяжелый-легкий» «Составление сериационных рядов»

**Дидактические игры и упражнения на развитие тактильной чувствительности:** «Чудесный мешочек», «Определи на ощупь», «Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет», «Узнай фигуру», «Узнай предмет по контуру», «Догадайся, что за предмет», «Найди пару», «Что в мешочке», «Золушка»

**Дидактические игры и упражнения для развития обоняния и вкуса:** «Определи предмет по запаху» «Вспомни, как они пахнут» «Коробочки с запахами» «Определи на вкус» «Назови вкус продуктов»

**Вывод:** Благодаря дидактическим играм и упражнениям дети овладевают умениями узнавать и называть предметы, зрительно выделять их из числа других предметов, правильно соотносить образ предмета с его названием, ориентироваться среди предметов окружающего мира, изученных в рамках лексических тем.

Применение дидактических игр и упражнений на занятиях, в индивидуальной коррекционно-развивающей работе, в режимных моментах, на прогулках обеспечивает усвоение программного материала.

## Источники:

- Ермаков В.П., Якунин Г.А. «Развитие, обучение и воспитание детей с нарушением зрения» - М., 2010.
- Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения. - М.: «Экзамен», 2011.
- Нагаева Т.И. Нарушение зрения у дошкольников.- Ростов на Дону: «Феникс», 2010.
- Т.А. Грищенко «Сенсорное развитие детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» - Москва, гуманитарный издательский центр «Владос», 2013.
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / под ред. Л.И. Плаксиной. - М.: Издательство «Экзамен», 2003.
- Интернет-ресурсы
- Видеотека группы