## Предметно-пространственная среда

Важнейшим условием успешности влияния предметноразвивающей среды является её доходчивость для конкретного контингента детей (с нарушением зрения и незрячих), выражающие дидактические, вариативные и видоизмененные способы детализации признаков, свойств объектов окружающего мира и способов взаимодействия с ним ребенка.

К основным базовым компонентам предметно –развивающей среды мы относим:

- природное окружение и его объекты;
- Оборудование зон и атрибутика;
- физкультурно-развивающее оборудование;
- игры и игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений;
- игры-драматизации;
- театрально-музыкальные блоки;
- дидактические материалы,пособия, развивающие ребенка по всем образовательным областям:
  - социально-коммуникативному развитию;
  - познавательному развитию;
  - речевому развитию;
- художественно-эстетическому развитию физическому развитию.

## Коррекционно-развивающая среда

Коррекционно-развивающая среда в нашем дошкольном учреждении является важным реабилитационным и социально адаптивным средством воспитания и развития детей с нарушением зрения.

При организации коррекционно-развивающейся среды учитываем:

- структуру первичного дефекта и проблемы ,возникающие у детей при ориентации, овладении и взаимодействии с окружающей средой;
- специфику организации свободного, безбарьерного передвижения и контакта, общения детей с окружающей средой;
- обеспечение в среде воспитанников коррекционных средств формирования социально-адаптивных знаний, навыков и умений самостоятельной жизнедеятельности;
- организация поэтапного введения ребенка в различные блоки коррекционно-развивающей среды с опорой на «зону актуального развития, для удовлетворения коммуникативных и познавательных потребностей при контакте со сверстниками и взрослыми на принципах организации «зоны ближайшего развития»;
- меру доступности , целесообразности среды для достижения ребенком положительных результатов в различных видах деятельности с применением специальных вспомогательных средств, дидактических материалов, коррекционных ситуаций;
- обеспечение комплексного подхода к коррекционно-развивающей среде во взаимосвязи медицинских и психолого-педагогических 44средств коррекции;
- оснащение коррекционно-развивающими и коррекционно-компенсаторными дидактическими играми и тренингами.

**Вывод:** коррекционно-развивающая, предметно-развивающая среда — это комплексный, системный вариативный, меняющийся механизм непрерывной психолого-педагогической помощи ребенку с OB3 на пути становления его социальной компетентности в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми, формирование мобильности и общественной активности.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
Образовательная деятельность	Оснащение	Коррекционно-развивающая работа	Оснащение	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	- Подбор литературы по нраг	вственному воспитанию, художести	венные	
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Художественная литература, презентации по темам: «Малая Родина», «Моя Родина- Россия», «Наша армия», «День Победы» и др.			
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	- оборудование для трудовой деятельности ( тазики, клеенчатые фартуки, палочки для рыхления земли			
Формирование безопасности	Уголки безопасности, презентации для детей по темам : «Один дома», «Правила поведения для детей в транспорте», «Правила поведения на улицах города», « Такие нужные и опасные предметы»			
	Образовательная област	ь «Познавательное развитие»		
Развитие познавательско- исследовательской деятельности	«Деревня» и др.	группе); России», «Вулканы», «Лес», «Ферм ого материала, камней, мелких игру		
Приобщение к социокультурным ценностям	и, «Ремонтные мастерские»д	ка», «Универсам», «МЧС», «Граниг		

	трансформеры, наборы различных машин, техники и пр.) Театрализованные игры: -ширмы, куклы- БИ-БА-БО, куклы-наручные, пальчиковый театр (вязаные и театлальные куклы-шарики;, настольный театр- реалистичные резиновые и мягкие игрушки, теневой; маски,платочки и пр.		
Формирование ФЭМП	-Демонстрационная доска(в каждой группе); -фланелеграфы; - Наборы условных мерок(стаканы, веревочки, линейки и т.п.); - картины для обучения пространственной ориентировки; ориентировки во времени; - наборы счетных палочек, геометрических фигур(на каждого ребенка); - раздаточный красочный материал по формированию счета( различный и на каждого ребенка); - объемный материал по счету(елочки,грибочки, морковки и т.п.) наборы на каждого ребенка; - счетные устройства:лесенки,счеты,	<ul> <li>Развитие зрительного и тактильного восприятия на занятиях по математике</li> <li>Ориентировка ,в пространстве и времени</li> </ul>	- Трафареты, способствующие автоматизации двигательных актов, воспроизведению формы предметов, развивают компенсаторные возможности мышечного чувства; - макеты для обучения ориентировки в пространстве; - объемные раздаточные материалы по обучению счету.

	наборное полотно); - Математические лото разработанные игрызанятия с помощью ИКТ Дидактические игры: « Чудесные кубы», «Геометрические фигуры», «Квадратик и кружок», «Веселые цифры»		
Ознакомление с миром природы	- уголки природы; - мини-коллекции природного материала; - гербарии; - Демонстрационные картины различной направленности: времена года, деревья, кустарники, луг и др дидактические игры: «Берегите природу», «В мире животных», «Живая и неживая природа», «Дары природы», «Перелетные птицы», лото «Животные Севера», «Домашние животные», «Лесные обитатели» и др.	+ на тактильном, звуковом, обонятельном материале для незрячих детей	- Фонотека «Звуки леса», «Звуки луга», «Звуки улицы»; - на обоняние « Банк запахов»; - на тактильное восприятие : « Чудесный мешочек», предметы изготовленные из различного материала , «Банк сыпучих веществ- все для пищи»; «Банк —мир природы(камешки, шишки различные, песок, земля, мох и т.п.).
Образовательная область «Речевое развитие»			

Развитие речи	- Опорные картинки по обучению рассказыванию в каждой группе в соответствии с возрастом)	• Комплексная коррекционно-логопедическая работа, в целях компенсации последствий зрительной патологии и подготовки детей к обучению в школе.	- наборы предметов для расширения словарного запаса: - Дидактический материал формирующий предметный мир: - комплекты иллюстративно- брайлевского материала «Дома», «Животные», «Одежда» и т.п.
Художественная литература	- Мини-библиотеки детской литературы по различным направлениям (в каждой группе); - Подборка иллюстраций русских художников к детским произведениям; - аудеотека детских произведений в исполнении артистов радио и театра дидактические игры, лото по произведениям детской литературы		- Библиотека литературы для незрячих детей( с использованием тактильных картинок, музыкального сопровождения)4 - аудеотека детских произведений в исполнении артистов радио и театра.
Обра		сественно-эстетическое разви	mue»
Приобщение к искусству	-Рисунки Е.Рачева «Художник рисует сказку»; -Портреты русских	• Развитие зрительного восприятия.	-Дидактические материалы по декоративно- прикладному искусству для

	художников;	• Развитие осязания и	незрячих детей ( на
	-Русская народная	мелкой моторики рук	тактильной основе),
	игрушка(альбом)-	• Ритмика	изготовленные педагогами.
	декоративно прикладное		- объемные произведения
	искусство;		народно-прикладного
	-Детям об		искусства (матрешка
	искусстве(иллюстрации		Семеновская, народные
	картин);		игрушки: богородецкая
	-Альбом иллюстраций		,калининская, дымковская,
	художников «Природа		филимоновская и др);
	нашей Родины»;		- муляжи овощей и фруктов
	-Альбом Русское народное		близкие к оригиналам;
	декоративно-прикладное		- альбомы брайльевские по
	искусство;		искусству.
	- Государственная		
	Третьяковская		
	галерея(выпуск 1,2,3)		
	.Альбом.		
	- Русское народное		
	декоративно-прикладное		
	искусство в детском саду		
Изобразительная	- материал: пластилин,		- Специальный пластилин с
деятельность	глина, наборы для		насадками для незрячих
	аппликации, различные		детей;
	краски для рисования.		- материалы,
			изготавливаемые
			педагогами для проведения
			занятий по тифлографике с
			использованием

Конструктивно- художественная деятельность	- Строительные деревянные наборы(для каждого ребенка); - различные виды «ЛЕГО» -Пластилин - Конструкторы пластмассовые	• Развитие мелкой моторики рук и тактильного восприятия	натуральных компонентов (Крупы: манка, горох, гречка, маленькие камушки, различные нитки, лоскутки тканей и пр.  - Наборы «Конструктор» с различными поверхностями для тактильного восприятия; - макеты.  - наборы мелких игрушек для наполнения конструируемого пространства  - игрушки вкладыши, мякиши (на темы сказок)
Музыкально- художественная	- шумовые коробочки - музыкальные молоточки		
деятельность	- гремушки -металлофоны - детские аккордионы - барабаны - дудки - трещотки - маракасы -дидактические игры: «До-ре-м - музыкальная лесенка - раздаточный материал (плато ролевые и д.п.);	ии», «Узнай что звучит»; эчки, цветы, листья, снежинки, м	маски разных видов, шапочки

Образовательная деятельность «Физическое развитие»           Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни         - Дидактический материал: «Строение тела ребенка- мальчик и девочка.           - Дидактический материал « Охрана зрения»;         - Дидактический материал « Охрана зрения»;           - пособия и материалы по теме «Здоровый образ жизни»			
Физическая культура	-Физкультурное оборудование для основных и общеразвивающих упражнений: гимнастические палки, мячи с яркой цветовой гаммой, обручи, скакалки, веревки, гимнастические доски, скамейки со специальными метками; - мишени ярко окрашенные, мишени с ярким контуром, мишени звуковые, типа «Барабан», «Бубен»; - Кольцеброс, бадмингтон; - велотренажер; - « шведская стенка»; - дорожки для координации и равновесия с нанесенными стопами( для обучения	Коррекционная работа по обучению основным видам движений незрячих детей	- трости для обучения ходьбе; - дуги со звуковым сигналом( колокольчик ); - тактильные дорожки для обучения правильным приемам ходьбы незрячих детей; - звуковые ориентиры; - предметы для метания, с тактильной основой; - мешочки для метания, наполненные различным сыпучим материалом(песок, горох, гречка, каштаны, мелкий гравий и др.); - фонотека различных звуков, мелодий.

T		
умению чередовать правую		
и левую ноги;		
- дуги для подлезания;		
- раздаточный материал:		
платочки, погремушки,		
наборы кеглей, мешочки с		
песком, мешочки		
тактильные яркой цветовой		
гаммы, наполненные		
различными крупами,		
- инвентарь к спортивным		
играм, способствующим		
развитию зрительного		
восприятия и др.		
Развитие игров	ой деятельности	
	• Игры с разрезными	В соответствии с КРР
В соответствии с	картинками, кубиками с	программой
программой, возрастом,	картинками.	
зрительными особенностями	• Музыкально-	
	дидактические игры	
	•	
	<b>.</b>	
	и левую ноги; - дуги для подлезания; - раздаточный материал: платочки, погремушки, наборы кеглей, мешочки с песком, мешочки тактильные яркой цветовой гаммы, наполненные различными крупами, - инвентарь к спортивным играм, способствующим развитию зрительного восприятия и др.  Развитие игров  В соответствии с программой, возрастом,	и левую ноги; - дуги для подлезания; - раздаточный материал: платочки, погремушки, наборы кеглей, мешочки с песком, мешочки тактильные яркой цветовой гаммы, наполненные различными крупами, - инвентарь к спортивным играм, способствующим развитию зрительного восприятия и др.  Развитие игровой деятельности  В соответствии с программой, возрастом, зрительными особенностями  Музыкально-

- 3.3.4. Развивающая предметно-пространственная отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования:
- содержательно-насыщенная
- трансформируемая
- полифункциональная
- вариативная
- доступная

- безопасная